

教育・研究などへの取組状況(令和 7 年度)

総合工学システム学科	系・コース
	一般科目系
職階	氏名
講師	金井友希美

項目	取組状況
教 育	<p>高専および大学での教育活動を以下に示す</p> <p>高専における授業担当 「基礎物理 3」(3M, 3D, 3E, 3I)、「物理学 A」(4I)、「物理学 B」(4I, 4M)、「応用専門 PBL2」(4 年生)</p> <p>他大学における非常勤講師 近畿大学理工学部「基礎物理学および演習」担当</p> <p>■工夫した点</p> <ul style="list-style-type: none"> ・Moodle で授業内容のまとめと課題提示を行い授業外学習を体系化した。 ・演習プリントおよび解説を作成し、LMS 上に掲載して自学習を促した。 ・演示実験や実験動画教材を用いて直感的な理解を促した ・提出物をノートまとめと自由研究から選択できる方式を導入した。 ・小テストの定期実施で理解度を段階的に確認した。また Moodle を用いたオンライン小テストを実施した。
研 究	<p>研究テーマ メゾスコピックなトポロジカル超伝導接合系における量子輸送現象</p> <p>◆ 科研費申請状況 研究代表者で「トポロジカル超伝導における境界 Green 関数と揺らぎ相関の理論的研究」基盤研究(C)を申請</p>
社会貢献	<p>公開講座</p> <p>2025 年 9 月 子と親の楽しいかがく教室 講師</p> <p>2025 年 12 月 未来の博士育成ラボラトリー高専実験プログラム 講師</p> <p>外部科学イベントへの参加</p> <ul style="list-style-type: none"> ・ 2025 年 10 月 女子中高生のための関西科学塾 講師 <ul style="list-style-type: none"> ◇ サイクロイド曲線の不思議に触れてみよう！ ・ 2025 年 11 月 青少年のための科学の祭典 奈良大会出展 <ul style="list-style-type: none"> ◇ 音楽を目で見よう

<記入上の注意>

教育:該当年度の担当科目,担当科目の取組状況(工夫・改善した点)などを記載。

研究:該当年度の研究テーマ,学外発表実績,外部資金獲得状況,共同研究などを記載

社会貢献:該当年度の公開授業,出前授業,学協会活動などを記載

教育・研究などへの取組状況(令和6年度)

総合工学システム学科	系・コース
	一般科目系
職階	氏名
講師	金井友希美

項目	取組状況
教 育	<p>高専および大学での教育活動を以下に示す</p> <p>高専における授業担当</p> <ul style="list-style-type: none"> 「基礎物理学 3」(3M, 3D, 3E, 3I) 「応用物理 I」(4M, 4H, 4E) <p>他大学における非常勤講師 近畿大学理工学部「基礎物理学および演習」担当</p> <p>■工夫した点 演習プリントおよび解説を作成し、LMS 上に掲載して自学習を促した。 演示実験や実験動画教材を用いて直感的な理解を促した</p>
研 究	<p>研究テーマ メゾスコピックなトポロジカル超伝導接合系における量子輸送現象</p> <p>成果発表</p> <p><u>国内発表</u> 金井友希美, 岩渕修一 「Kitaev chain モデル($\mu \neq 0$) におけるトポロジカル相転移と アンドレーエフ反射による電流-電圧特性」 日本物理学会, 北海道大学, 2024 年 9 月</p>
社会貢献	<p>外部科学イベントへの参加</p> <ul style="list-style-type: none"> ・2024 年 11 月 青少年のための科学の祭典 奈良大会出展 ◇ 音楽を目で見よう

<記入上の注意>

教育: 該当年度の担当科目, 担当科目の取組状況(工夫・改善した点)などを記載.

研究: 該当年度の研究テーマ, 学外発表実績, 外部資金獲得状況, 共同研究などを記載

社会貢献: 該当年度の公開授業, 出前授業, 学協会活動などを記載

教育・研究などへの取組状況(令和5年度)

総合工学システム学科	系・コース
	一般科目系
職階	氏名
講師	金井友希美

項目	取組状況
教育	<p>I. 奈良女子大学理学部自然科学考房にて特任助教を務めた。 以下、自然科学考房での取り組みを記載する。</p> <p>◇ 読書会 学生数人と週に1回程度集まり、数学や物理学の専門書を輪読した。 令和5年度は以下を担当した。カッコ内は指導した学生の学年。</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 数学の言葉で世界を見たら(1回生) 大栗 博司(著) 幻冬舎 ● 量子力学の考え方(2~4回生) 砂川 重信(著) 岩波書店 ● 超伝導接合の物理(4回生・M2) 田仲 由喜夫(著) 名古屋大学出版会 ● メジャーリーグの数理科学(4回生~D2) J. アルバート/J. ベネット(著) 加藤 貴昭(訳) シュプリンガー・ジャパン <p>◇ 学生企画 アクティブ・ラーニングの一環として、学生が学びたい、研究したい内容について指導を行った。令和5年度は以下の企画を担当した。</p> <p>i. <u>おもしろってなに?—機械学習で探る人気楽曲の共通点—</u> 機械学習を用いて楽曲の特徴量について主成分分析を行い、人気楽曲の共通因子の抽出を試みた。研究内容は2024年2月に開催されたDEIM2024にて成果発表を行なった。</p> <p>ii. <u>数学で創るアート</u> ビジュアルデザインに優れたプログラミング統合開発環境であるProcessingを用いて数学の可視化を行ない、数学への理解を深めた。大学生による小中学生向けイベントに出展するための数学教材作成についての指導も行なった。(“社会貢献”欄にも記載)</p> <p>iii. <u>円すいの断面を考える会</u> 円錐の切断面(円錐曲線)について、実際に模型を作成し、それを切断して円錐曲線への理解を深めた。また Apollonius の円錐曲線を輪読したほか、大学生による中学生向けの教材作成および授業作成について指導した。(“数学と理科の体験工房”欄にも記載)</p> <p>◇ 数学と理科の体験工房(“社会貢献”欄にも記載) 大学生が授業を行い、数学や理科の魅力を中学生に伝える企画。</p>

<記入上の注意>

教育:該当年度の担当科目,担当科目の取組状況(工夫・改善した点)などを記載。

研究:該当年度の研究テーマ,学外発表実績,外部資金獲得状況,共同研究などを記載

社会貢献:該当年度の公開授業,出前授業,学協会活動などを記載

	<p>具体的には、運営、学生指導、教材作成などを行なった。本イベントは単なる講義ではなく実験や工作などによって科学を“体験”してもらうことを目的としている。令和5年度は以下のテーマについて指導した。</p> <p>i. <u>ローレンツカーを作ろう</u> ローレンツ力について学び、電流が磁界から受ける力で動くオリジナルのローレンツカーを作成した。</p> <p>ii. <u>円すいに隠れている図形たち</u> 寒天で作成した円すいを切断し、その断面図から、4種類の2次曲線の特徴や数学的性質などについて学んだ。</p> <p>II. 奈良女子大学での担当科目</p> <ul style="list-style-type: none"> ◇ 数物の探求(理学部 共通科目) 数学と物理に関わる課題研究を通して行うアクティブ・ラーニング科目 ◇ 社会に出るまでに知っておきたい科学 I(A)(全学共通・高年次教養科目) 第3回 超伝導とその利用 担当 ◇ 社会に出るまでに知っておきたい科学 I(B)(全学共通・高年次教養科目) 第3回 超伝導とその利用 担当 <p>III. 近畿大学理工学部にて非常勤講師を務めた。 担当科目 基礎物理学および演習</p>
研 究	<p>研究テーマ 1</p> <p>メゾスコピックなトポロジカル超伝導接合系における量子輸送現象</p> <p>成果発表</p> <p><u>国内発表</u></p> <p>金井友希美, 岩渕修一, 「Kitaev chain モデルにおける境界 Green 関数の定式化と電流特性」日本物理学会, 東北大学, 2023 年 9 月</p> <p>外部資金獲得状況</p> <p>なし</p> <p>研究テーマ 2</p> <p>spotify API から取得される楽曲の特徴量について機械学習を用いた主成分分析を行い、人気楽曲の共通因子抽出に関する研究</p>

<記入上の注意>

教育: 該当年度の担当科目, 担当科目の取組状況(工夫・改善した点)などを記載.

研究: 該当年度の研究テーマ, 学外発表実績, 外部資金獲得状況, 共同研究などを記載

社会貢献: 該当年度の公開授業, 出前授業, 学協会活動などを記載

	<p>成果発表</p> <p><u>国内発表</u></p> <p>小俵 亜紀、木津 美咲、内田 瑞貴、原 香奈江、齋藤 優莉、金井 友希美 「教師なし学習による主成分分析を用いた流行楽曲の特徴量の相関」 DEIM2024 第16回データ工学と情報マネジメントに関するフォーラム</p> <p>外部資金獲得状況</p> <p>なし</p>
<p>社会貢献</p>	<p>公開講座等</p> <p>・2024年1月 「数学と理科の体験工房 2023」 実行委員代表</p> <p>外部科学イベント</p> <p>・2023年11月 青少年のための科学の祭典 奈良大会出展</p> <p>◇ 数学アートの世界へようこそ</p> <p>◇ サイクロイド振り子 目で見て音楽を楽しもう</p>

<記入上の注意>

教育:該当年度の担当科目,担当科目の取組状況(工夫・改善した点)などを記載.

研究:該当年度の研究テーマ,学外発表実績,外部資金獲得状況,共同研究などを記載

社会貢献:該当年度の公開授業,出前授業,学協会活動などを記載